

Der junge Fotokünstler Antal Thoma arbeitet im Kollektiv im Freundeskreis der Hausbesetzerzene.

In gemeinsamen Performances werden Märchen und Sagen oder bekannte Werke der Kunstgeschichte in szenische Bildkompositionen übersetzt. Alle Mitwirkenden bringen ihre Ideen und Fantasien in die Entstehung der partizipativen Inszenierungen ein. Die neuste Serie aus der Reihe Hotsquat widmet sich der „Retrospektive auf die Menschheit“. In anarchisch überbordenden Bildern begegnen wir den wichtigsten Stationen der Menschheitsgeschichte, wie wir sie uns nicht vorzustellen gewagt haben.

*Frantiček Klossner*

Presstext der Ausstellung "WILD AT HEART"

3.11-29.12.2012 zone contemporaine, Niedewangen

mit Werken von Wim Delvoye, Victorine Müller, Baldur Burwiz, Fabian Chiquet, Andreas Egli, Franticek Klossner, Manon, Ferhat Özgür, Antal Thoma

sowie den Gästen Rik Reinking und Tim Steiner